



**ST. MICHAEL**

PRIVATE REALSCHULE DES ERZBISTUMS PADERBORN

## Unterrichtsinhalte der Jahrgangsstufe 9

Religion, kath.	Religion, ev.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• „... ist mir doch egal!“ – Gewissen und Verantwortung</li> <li>• Dafür lohnt es sich zu leben: Arbeit und Beruf / Freizeit</li> <li>• Kirche – mehr als man glaubt</li> <li>• In Geschichte verwickelt – Juden und Christen</li> <li>• Es gibt nichts Gutes – außer man tut es!</li> <li>• Du sollst nicht töten – Entscheidung für das Leben</li> <li>• Andere Religionen entdecken – Hinduismus/ Buddhismus</li> </ul>	<p><b>Jg. 9 + 10</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ich und du: Freundschaft, Partnerschaft und Sexualität</li> <li>• Ethische Grenzfragen am Anfang und am Ende des Lebens</li> <li>• Von Gott verlassen? Gott und das Leid</li> <li>• Sterben, Tod und Auferstehung Jesu</li> <li>• Sterben, Tod... und dann?</li> <li>• Hinduismus</li> <li>• Buddhismus</li> <li>• Verbreitung des christlichen Glaubens: Mission und weltweite Christenheit heute</li> <li>• Gefahren auf meinem Weg: Sucht</li> <li>• Kirche im Nationalsozialismus</li> <li>• Juden und Christen – eine schwierige Geschichte</li> <li>• Christen, die sich einmischen: D. Bonhoeffer u.a.</li> </ul>
Deutsch	Mathematik
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumentieren und erörtern</li> <li>• Gedichte untersuchen (z.B. Liebeslyrik)</li> <li>• Ganzschrift</li> <li>• Grammatik und Rechtschreibtraining</li> <li>• Üben für ZAP (integrativ)</li> <li>• Kurzgeschichten, kl. Epische Formen</li> <li>• Analyse und Verfassen von Sachtexten</li> </ul> <p>4 Klassenarbeiten</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lineare Gleichungssysteme</li> <li>• Zufall und Wahrscheinlichkeit</li> <li>• Potenzen</li> <li>• Wurzeln</li> <li>• Ähnlichkeit</li> <li>• Satz des Pythagoras</li> <li>• Kreis</li> <li>• Zylinder (optional Klasse 10)</li> <li>• Strahlensätze</li> <li>• Fehlende Themen aus Jg. 8</li> </ul>
Englisch	Musik
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siehe Lehrwerk</li> <li>• 2 Klassenarbeiten pro Halbjahr (1 davon mündlich pro Jahr)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Musik in der Werbung</li> <li>• praktisches Musizieren</li> <li>• schriftl. HA: Musical</li> </ul>
Geschichte	Sport
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Weimarer Republik – Warum scheitert die Demokratie?</li> <li>• Die NS- Diktatur – Gleichschaltung, Entrechtung und Widerstand</li> <li>• Der Zweite Weltkrieg – der Vernichtungskrieg und seine Folgen</li> </ul>	<p>Fakultativ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Großes Trampolin (fakultativ)</li> <li>• Leichtathletik (u. A. Kugelstoß)</li> <li>• Ausdauertraining</li> <li>• Gestaltungen mit Basketbällen, Seilchen o. anderen Handgeräten</li> <li>• Schwebebalken (wenn nicht in Jg.7) (nur Mädchen)</li> <li>• Sportspiel (Baba Voba, Hockey ...)</li> <li>• Badminton</li> <li>• Kugelstoß</li> <li>• Aufwärmprogramme selbständig erarbeiten</li> <li>• Sportaktionstag: Squash (fakultativ) im Ahornsportpark</li> </ul>

Biologie	Politik									
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassische Genetik</li> <li>• Molekulargenetik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Europa – was hat das mit mir zu tun?</li> <li>• Globalisierung</li> <li>• Friedens- und Sicherheitspolitik</li> <li>• Sozialstaat und soziale Marktwirtschaft</li> <li>• Demokratie in der Bundesrepublik</li> </ul> (für Vertretungen: Berufswahl, Unternehmer, Arbeitnehmer)									
Chemie	Hauswirtschaft									
<p>WIE SIND STOFFE AUFGEBAUT?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Alkalimetalle</li> <li>• Die Halogenen</li> <li>• Das PSE (Mendelejew)</li> <li>• Rutherford'sches Atommodell</li> <li>• Atombau und PSE</li> </ul> <p>SALZE SIND UNENTBEHRlich</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kochsalz und Ionenbindung</li> <li>• andere Salze</li> <li>• Elektronenpaarbindung (Lewis)</li> <li>• Metallbindung</li> </ul> <p>SÄUREN UND LAUGEN IN ALLTAG UND UMWELT</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Säuren und Laugen haben Eigenschaften</li> <li>• Salzsäure</li> <li>• Säureteilchen zerfallen in wässriger Lösung</li> <li>• Laugen im Alltag</li> <li>• Definitionen nach Brönstedt</li> <li>• Der pH-Wert</li> <li>• Die Neutralisation</li> </ul> <p>ENERGIE AUS CHEM. REAKTIONEN (evt.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Batterien und Akkus</li> <li>• Brennstoffzellen</li> </ul> <p>DIE SPRACHE DER CHEMIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementsymbole und Wertigkeit</li> <li>• Die chemische Formel</li> <li>• Die chemische Reaktionsgleichung</li> </ul> <p>EDELGASE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung Hauswirtschaft</li> <li>• Arbeitsplatz Küche</li> <li>• Personen- und Lebensmittelhygiene</li> <li>• Grundsätze der Lebensmittelzubereitung</li> <li>• Ausgewogene Ernährung / Ernährungspyramide</li> <li>• Gesundheitsförderliche Ernährung</li> <li>• Grundlagen zum Energiebedarf</li> <li>• Einflussfaktoren auf das Ernährungsverhalten</li> <li>• Alltägliche Konsumentenentscheidungen (in Bezug auf Ernährung/ Lebensmittel) Lebensmittelkennzeichnung</li> </ul>									
Physik	Wahlpflicht Französisch									
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Der elektrische Widerstandswert</li> <li>• Berechnung von Spannung, Stromstärke und Widerstand</li> <li>• Das Ohmsche Gesetz</li> <li>• Die elektrische Leistung</li> <li>• Arbeit und elektrische Energie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vgl. Lehrbuch: Tous Ensemble 2, Lektion 5-6</li> <li>• Vgl. Lehrbuch: Tous Ensemble 3, Lektion 1 – ca. 3</li> </ul>									
Wahlpflicht Biologie		Wahlpflicht Musik und Kunst								
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stoffwechsel</li> <li>• Ernährung – Verdauung – Ausscheidung beim Menschen, Leber, Niere</li> </ul>		<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="788 1619 1102 1657"><u>Kunst</u></th> <th data-bbox="1102 1619 1406 1657"><u>Musik</u></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="788 1657 1102 1776">Bilder vom Musikmachen / Graffiti</td> <td data-bbox="1102 1657 1406 1776">Rock-/Popmusik als Lebensgefühl und Ausdruck der jeweiligen Zeit</td> </tr> <tr> <td data-bbox="788 1776 1102 1807">Impressionismus</td> <td data-bbox="1102 1776 1406 1807">Impressionismus</td> </tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="788 1807 1406 1872">Erarbeiten von PowerPoint-Präsentationen: Impressionistische Maler und Musiker</td> </tr> </tbody> </table>	<u>Kunst</u>	<u>Musik</u>	Bilder vom Musikmachen / Graffiti	Rock-/Popmusik als Lebensgefühl und Ausdruck der jeweiligen Zeit	Impressionismus	Impressionismus	Erarbeiten von PowerPoint-Präsentationen: Impressionistische Maler und Musiker	
		<u>Kunst</u>	<u>Musik</u>							
		Bilder vom Musikmachen / Graffiti	Rock-/Popmusik als Lebensgefühl und Ausdruck der jeweiligen Zeit							
		Impressionismus	Impressionismus							
Erarbeiten von PowerPoint-Präsentationen: Impressionistische Maler und Musiker										
Bilder vom Musikmachen / Graffiti	Rock-/Popmusik als Lebensgefühl und Ausdruck der jeweiligen Zeit									
Impressionismus	Impressionismus									
Erarbeiten von PowerPoint-Präsentationen: Impressionistische Maler und Musiker										
Textilgestaltung	Kunst									
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Masse macht's: Musterung von Flächen auf textil kultureller Grundlage</li> <li>- Praktische Anwendung durch passende Techniken</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mit Plakaten Aufmerksamkeit gewinnen</li> <li>• Dinge entwerfen und umgestalten, Produktdesign und Upcycling</li> </ul>									